

Neverbálna komunikácia

- Mimoslovné prostriedky
- Mimika, gestika (gestikulácia), proxemika, posturika, haptika, výzor

- **Mimika**
 - Rôzne časti tváre vypovedajú o emóciách (oči, obočie, čelo, ústa)
 - Sú mimovoľné – vychádzajú z momentálneho psychického stavu človeka

- **Gestika / Gestikulácia**
 - Ďalší mimoslovný prostriedok
 - Preklad Gestikulácie: „Posunok rukou“
 - Primerane a úsporne používať
 - Dopĺňa prejav

- **Proxemika**
 - Zaoberá sa vzdialenosťou rečníka a poslucháčov
 - Tvar miestnosti je dôležitý
 - Najhorším tvarom je obdĺžnik, najlepším / ideálnym tvarom je polkruhovú stupienkovú aulu
 - Miestnosť by mala byť primerane veľká aby ľudí nebolo ani husto ani riedko

- **Posturika**
 - Hovorí o postoji tela rečníka
 - Je povolené iba státie, rečník však môže aj sedieť zo zdravotných dôvodov

- **Haptika**
 - Dotyk – je povolené len podanie ruky
 - Sebahaptika je zlozvyk

- **Výzor**
 - Primeraný, nech je rečník so sebou spokojný ale nech výraz nepúta viac pozornosti ako prejav