

# Lyrická poézia

- **Lyrika**
  - Jeden z troch literárnych druhov podľa základného delenia (spolu s epikou a drámou)
  - Vyjadruje pocity a nálady autora
  
- **Poézia**
  - Jeden z troch literárnych druhov podľa jazykovej formy
  - Obsahuje:
    - Verš – jeden riadok v básni
    - Strofa – zoskupenie veršov
    - Rým – zvuková zhoda na konci veršov, môže byť:
      - Združený - AABB
      - Obkročný - ABBA
      - Striedavý - ABAB
      - Prerývaný – ABCB
  
- **Rytmus básne** – striedanie prvkov v čase
  
- **Okazionalizmy** – príležitostné slová, básnik si ich sám vytvára
  
- **Litotes** – dvojitý zápor
  
- **Lyrika**
  - Spoločenská – rieši spoločenské/sociálne témy (témy dotýkajúce sa väčšej skupiny ľudí), resp. Vojna, útlak, nesloboda národa
  - Prírodná – využíva hlavne prírodné motívy, ktoré majú v čitateľovi vzbudiť nejakú náladu/pocit (napr. Smútok v diele Otcova roľa naznačený mračnami na oblohe)
  - Osobná – autor vyjadruje svoje intímne motívy / témy (láska, trápenie pre lásku)
  
- **Andrej Sládkovič**
  - Štúrovska generácia, romantizmus (1. Polovica 19. Storočia)
  - Pripomína Kollára
  - Dielo **Marína** (291 strof, napísané v roku 1846)
    - Spracoval v nej lúboštnú tému
    - Dodnes je považovaná za vrcholné dielo slovenskej lúboštnej poézie